



**ELMAR**  
**LWB-Kurs**  
**c/o Béatrice Gründler**

Bewegen nach Bildern  
und Musik  
(Bewegungsbegleitung  
auf dem  
Begleitinstrument:

gehen,  
rennen,  
fressen,  
trompeten,  
Wasser spritzen



# Bewegen und Musizieren zum Stück von Claude Debussy: Gollywogs cakewalk

Mit Klavier:

<https://www.youtube.com/watch?v=aCLVB2tPY98>

Mit Orchester

<https://www.youtube.com/watch?v=vijqldMQkVs>

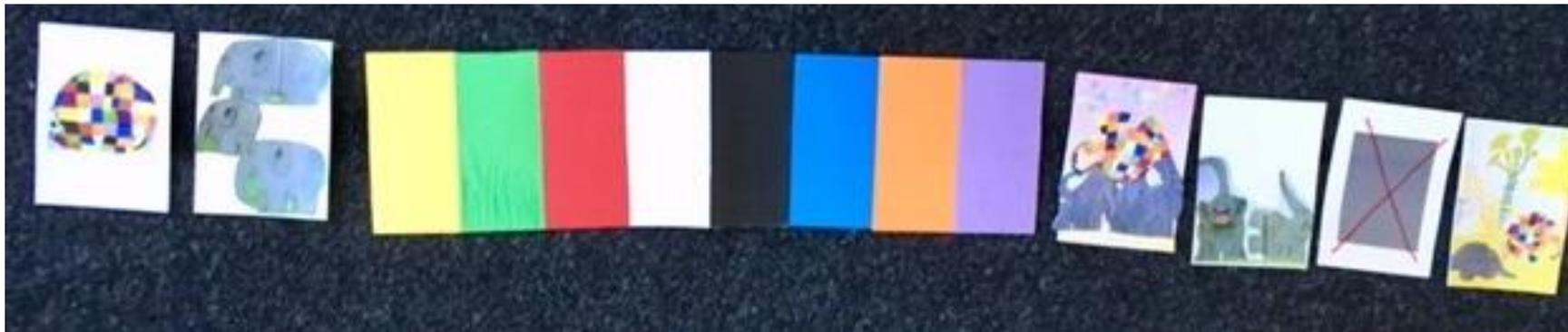
	<b>MUSIZIEREN</b> Auf Musik reagieren	<b>BEWEGEN IM RAUM</b> Silly walk...(-> Silly walk Ministry) oder: Füße so wenig wie möglich am Boden...kalt...
<b>Teile</b>	Instrumente	Raumform
<b>Intro</b>		
<b>A a a</b>	Rasseln & Clave abwechseln	Kreis
<b>B b b c</b>	Glöcklein	solo
<b>C</b>	sehr langsam mit Pizzicati: Trommel reiben und schlagen dazwischen mit Triangel	Je 2: als Spiegel imitieren, Klänge umsetzen
<b>A a a</b>	Rasseln & Clave abwechseln	Kreis
<b>B b b c</b>	Glöckchen	solo
		Zum Schluss wieder im Kreis stehen

# Notation zum Bewegen und Musizieren zu «Gollywoggs cacewalk» aus «children's corner» von Claude Debussy



# Bilder zum Lied «De Elmar»

«De Elmar isch en bsundere Elefant. Drum isch er au im ganze Lande so bekannt. Er isch nid so wie die andre graue Rise, sondern gäl wie d Sunne und grasgrüe wie ne Wise. Rot, wiis, schwarz und lüchtend himmelblau, orangsch, violett und alles anderi als grau...»



# Fingervers:



## FARBE

Dä seit: «Mini Lieblingsfarb isch blau»,

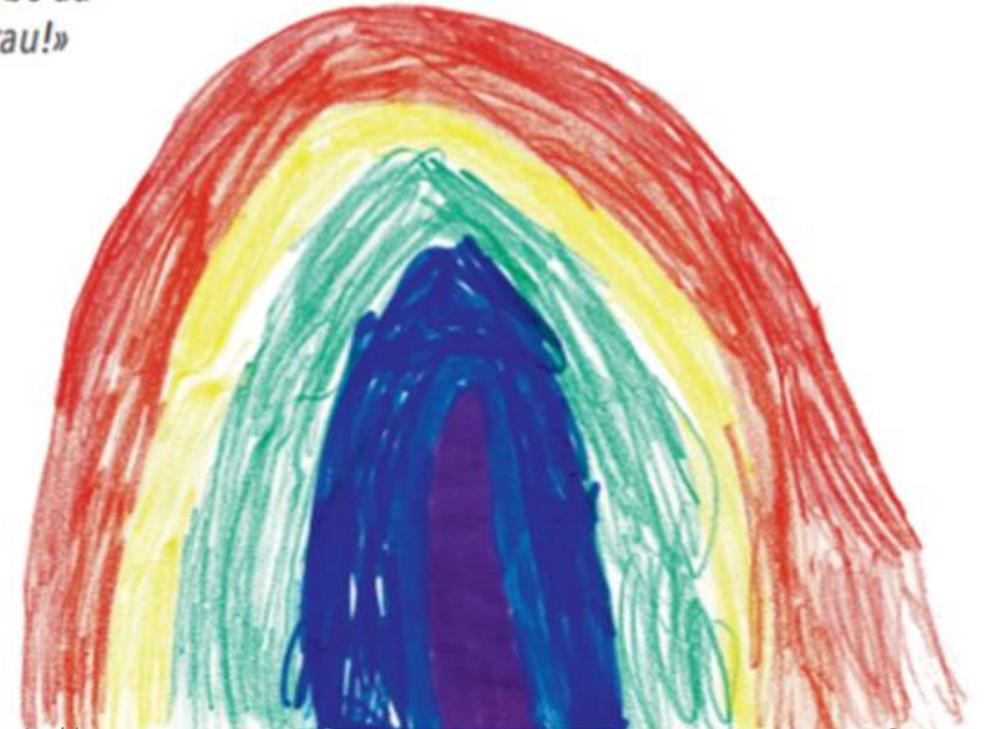
Dä seit: «Mir gfallt rot also au»,

Dä seit: «Gääl lüchtet doch so schön häll»,

Dä seit: «Grüe isch würklich au schön, gäll».

Und dä seit:

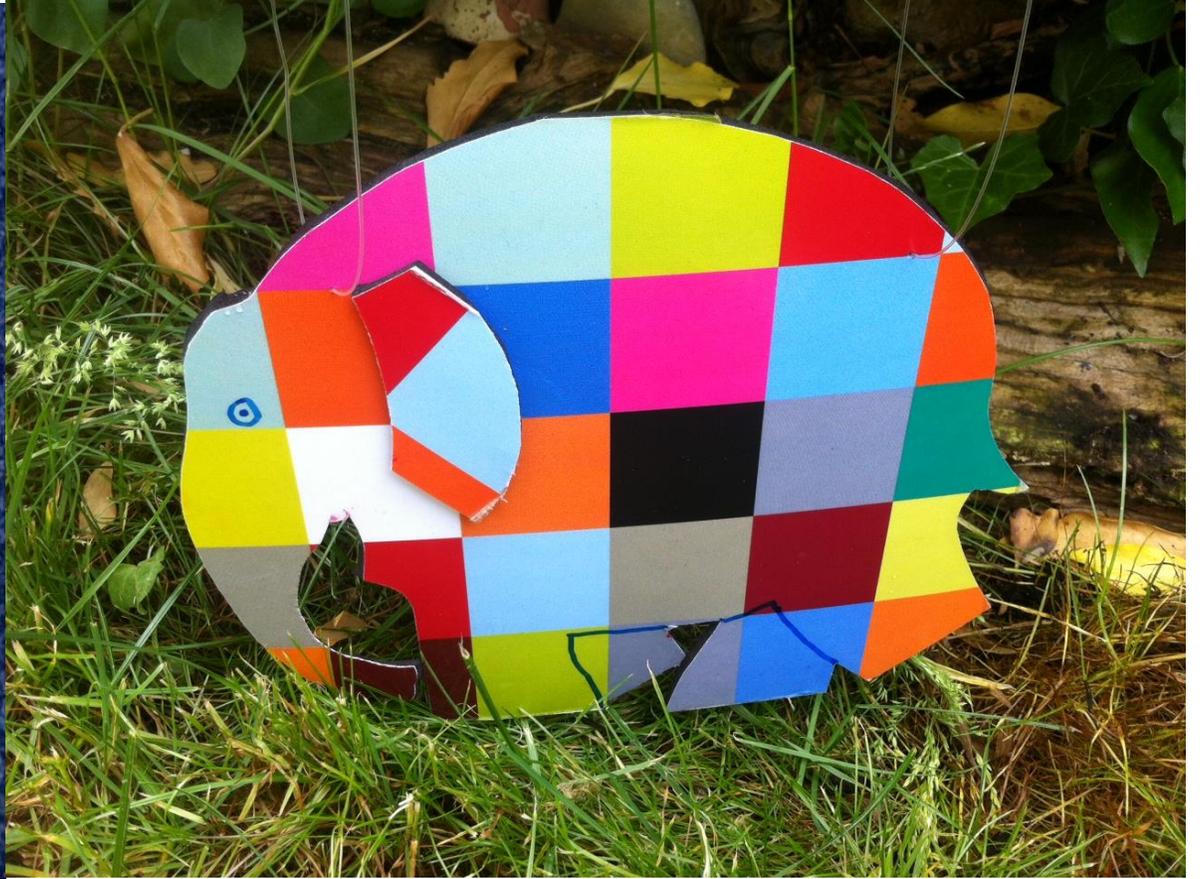
*«Ich mag orangsch, violett und alli andere Farbe au  
Bin froh, isch üsi Wält so farbig und nid nu grau!»*



# Elmar- Kreisel und -Kazoo

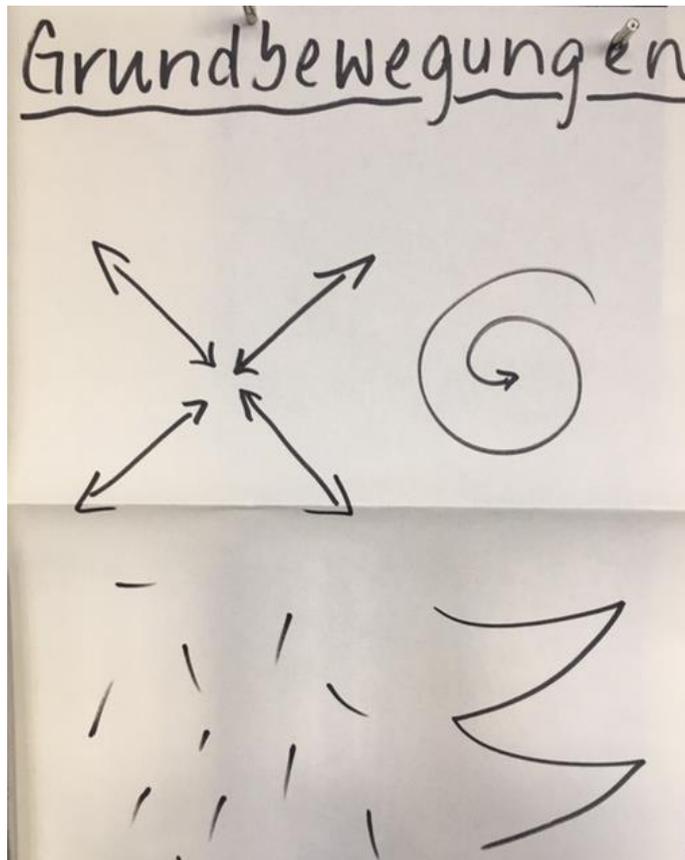


# Stabpuppen und Marionette



# Lied: «Trari Trara»

Bewegungsanregungen zum Vor- und nachmachen und Farbarangement für Boomwhaker- und Xylofon Begleitung:



Trari·trara|π

3/4π



# Musizieren nach Farben

Instrumente auswählen, die sich bunt/grau spielen lassen.  
Dann nach Zeichen abwechslungsweise spielen und mit  
Dynamik, Tempo, Form, Rhythmus, Melodie, Formationen  
etc. gestalten

Graue Musik



Bunte Musik



# Finger- und Handpuppen



# Feldstecher und Bild zur Inspiration für das Lied: Im Dschungel

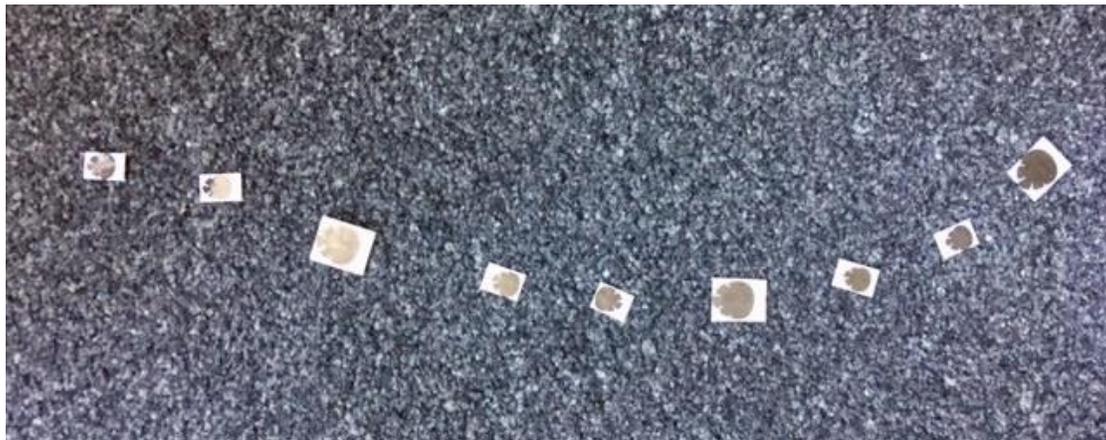


# Taktarten erleben

Zu Musik ab CD oder Instrumentalspiel der Lehrperson gehen.

Bei Taktwechsel jeweils der richtigen Spur entlang gehen:

3 - er Takt



4 - er Takt





# Kostüme



Elmar



Béatrice Gründler

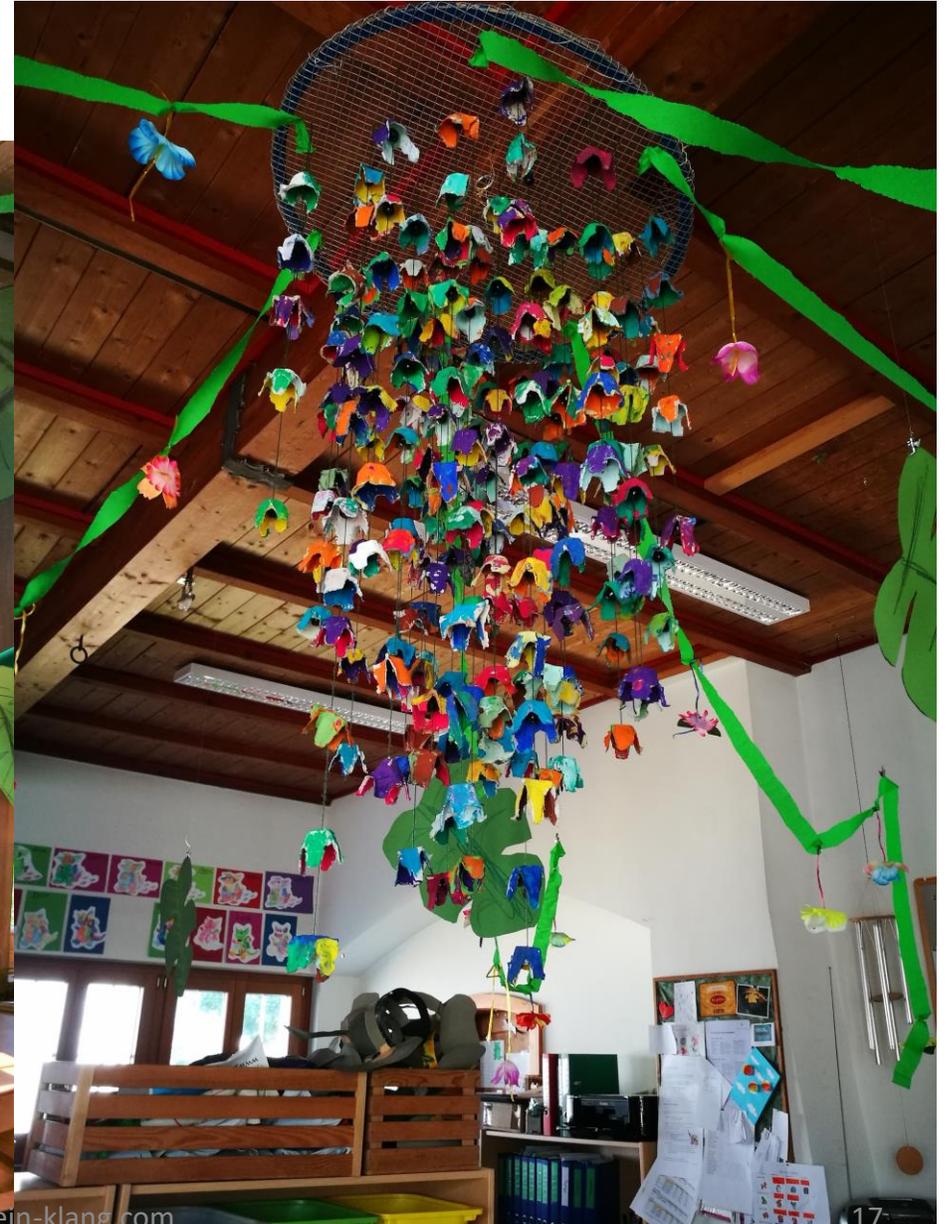
[www.ein-klang.com](http://www.ein-klang.com)



# Maske und Ohren



# Raumgestaltung/Kulisse





# BG/TG: Malen, Falten, Schneiden, Kleben



Elmar Béatrice Gründler www.ein-klang.com



Jedes Kind macht sein eigenes Puzzle:  
so zerschneiden, dass es das Puzzle noch  
zusammensetzen kann:

