



## Rapunzel

Das Märchen der Gebrüder Grimm mit viel Liebe zum Detail bebildert und verständlich erzählt.

Inszenierung, Deko und Text

Béatrice Gründler

Fotos

Reinhold Müller

Filzfiguren

Christine Burr und Kathi Dällenbach

Layout:

Urs Bolz, AS Verlag & Grafik Zürich

Das Bilderbuch erscheint im Dezember 2018 im Rahmen der Märlistadt Stein am Rhein.



### Kontext

#### Bilder

Zwanzig Bilder werden im Rahmen der Märlistadt Stein am Rhein 2018 auf dem Märliweg in A3 in den Geschäften der Altstadt ausgestellt und dienen für Stadtführungen und einen Wettbewerb.

Die Filzfiguren auf den Bildern haben Kathi Dällenbach und Christine Burr in der Filzwerkstatt AllerleiHauh in Schaffhausen kreiert. Rapunzel ist nach «Ein Klang erwacht» das zweite Bilderbuch, das in dieser Zusammenarbeit entstanden ist. Die Bilder sind vorwiegend im Garten von B. Gründler entstanden, weitere im (Yoga-)Raum 18 sowie im Klingentobel bei Stein am Rhein.

Die Tekko Tapetenmuster der Firma Salubra welche für Schlösser, Theater und Villen in Europa extra hergestellt wurden, stammen aus einer exklusiven vergriffenen Auflage.

## Das Bilderbuch

Das Rapunzel-Bilderbuch erscheint am 1. Dezember 2018 in A5, 48 S. broschiert. Es ist für CHF 9.-/ € 8.- in Geschäften in Stein am Rhein erhältlich oder über den Shop auf [www.ein-klang.com](http://www.ein-klang.com) erhältlich. Im Herbst 2019 wird Rapunzel als grosses Bilderbuch im Bäschlin Verlag erscheinen.

## Lieder zum Märchen Rapunzel

Bei manchen Schaufenstern mit einem Märlibild kann via QR-Code ein Lied zur jeweilig ausgestellten Szene des Märchens gehört werden. Die Lieder sind ebenfalls von B. Gründler geschrieben und produziert worden.

## Wettbewerb und Kunstaussstellung

Der Wettbewerb des Märliweges dreht sich dieses Jahr um die Original-Filzfiguren, welche auf den Bildern inszeniert wurden. In welchen Schaufenstern sind sie zu finden? Aufmerksame Kinder finden sie bestimmt alle. Und die weiteren Figuren der Geschichte können in einem grossen Schaufenster beim Kinderladen Wundernas bewundert werden.

Im Bilderbuch ist eine Kunstaussstellung von Kindern für Kinder ausgeschrieben. Hier können Kinder ihrer Kreativität Ausdruck geben. Die Bilder des Märliweges sind mit vielen Alltagsgegenständen und Abfallmaterialien hergestellt, was erst beim längeren Hinsehen auffällt. Die Absicht des ganzen Projektes ist, Kinder anzuregen, ihre Ideen auszuleben und Gegenstände von einer anderen Seite her betrachten als gewohnt. Eine Laterne, kombiniert mit einem Pflanzenständer kann zum Beispiel zu einem Rapunzelturm werden und gepresste Nesspressokapseln werden zu Goldtellern auf der königlichen Tafel.

Die Ausstellung wird nicht juriert sein, denn jedes Kind sollte den Mut bekommen, sich daran zu beteiligen und seine Sicht des Märchens zu zeigen.

## Märlistadt

Auf <http://www.maerlistadt.ch/> sind Infos über die Märlistadt zu finden: Viele Veranstaltungen und Attraktionen rund um das Märchen locken seit 18 Jahren jeweils viele Familien aus der ganzen Schweiz und Deutschland in die zauberhaft geschmückte Altstadt von Stein am Rhein, zum Beispiel der Mittelaltermarkt, Stadtführungen, Konzerte und Theater für Kinder und Erwachsene, der Streichelzoo sowie das Karussell.

## Das Märchen

Rapunzel erhielt ihren Namen von der Zauberin, welche das Mädchen gleich nach der Geburt den Eltern wegnahm. Und zwar, weil der Vater in ihrem Garten Rapunzel Salat (=Feldsalat) für seine schwangere Frau stahl. Mit zwölf Jahren sperrte die Zauberin das schönste Mädchen unter der Sonne in einen hohen Turm ohne Tür und Treppe ein, der in einem abgelegenen Wald stand. Wenn sie das Mädchen jeweils besuchen wollte, rief sie: "*Rapunzel, Rapunzel, lass mir dein goldenes Haar herunter.*"

Sogleich liess Rapunzel aus dem Fenster hoch oben ihr zwanzig Ellen langes Haar herunter und die Zauberin kletterte daran hoch. Eines Tages stieg anstatt der alten Zauberin ein junger hübscher Prinz am Zopf empor. Bis die beiden aber ihr gemeinsames Glück finden konnten, passierte aber noch einiges...

## Béatrice Gründler

Ihre bisher drei Bilderbücher und acht Liederhefte & CD, welche v. a. im Walti Bräm Lehrmittelverlag und Musik Hug Verlag erschienen sind, sind auf [www.ein-klang.com](http://www.ein-klang.com) beschrieben. Ein weiteres Liederheft mit CD erscheint 2019 im Helbling Verlag. Sie gibt Lehrerweiterungskurse im In- und Ausland mit ihren Liedern, Geschichten und Methodik Büchern und unterrichtet an der Pädagogischen Hochschule Schaffhausen Musikdidaktik und Gesang. Sie ist Mitautorin von vielen Publikationen und Lehrmitteln, u.a. regelmässig in den Zeitschriften Musik mit Kindern (CH) und PaMina (D, A) im Helbling Verlag

Einige Bilder aus dem Buch







Making of



