

## Musik macht Schule – Klassik ist Klasse

**Uhwiesen, im April 2018**

### Schulhauskonzerte - win win!

Sehr verehrte Schulleiterinnen und Schulleiter, Schulvorsteherinnen und Schulvorsteher von Primarschulen

Ein Schulhauskonzert ist ein beliebter Anlass, welcher mit wenig Aufwand viel bewirken kann.

Alle Kinder, die möchten tragen etwas vor; spielen ein Instrumentalstück, singen oder tanzen. Die Zuhörenden erleben dabei viele Musikinstrumente, Stile und musikalische Ausdrucksweisen und werden dadurch inspiriert und ermutigt, selber auch musikalisch aktiv zu werden. Dieser kostenfreie Anlass ist ein Gewinn für alle Seiten, er kann einzelne Kinder neue Facetten und bisher verborgene Talente zeigen lassen und ist gleichzeitig ein wertvoller Beitrag zur Schulhauskultur. Er erfüllt zudem einen wesentlichen Aspekt des Lehrplan 21 Musik: Solche Aufführungssituation unterstützen die Kinder in ihrer Performanz, also Auftrittskompetenz und motivieren sie zum vertieften Üben. Sie erleben dabei den Gestaltungsprozess vom Entdecken und Erkunden, zum Üben, bis hin zum Auftreten mit allem Drum und Dran.

Viele Schulen führen ein-bis zwei Mal jährlich ein solches Konzert durch. Falls Sie dies noch nie gemacht haben, geben wir Ihnen dazu folgend gerne ein paar Anregungen für die Vorgehensweise:

1. Ein Datum wird gemeinsam gesucht und dafür die nötigen Vorkehrungen getroffen. Ideal ist ein Datum vor den Ferien, bestimmt aber nicht gleich nach den Ferien.
2. Ca. sechs Wochen vor dem vereinbarten Konzertdatum werden Anmeldeformulare nach Hause mitgegeben. Jedes Kind, egal welchen Alters oder Niveaus darf sich anmelden. Es können sich auch Duos oder Gruppen bilden, welche gemeinsam ein Stück, Lied oder einen Tanz vortragen. Die Anmeldung wird von den Eltern unterzeichnet.
3. Die Auftretenden werden im Idealfall im Vorfeld von ihren Musiklehrpersonen während des Instrumentalunterrichts und/oder von der Klassenlehrperson als Instrumentalbegleitende unterstützt und vorbereitet.
4. Das Konzert wird mittels Plakaten und Flyer drei Wochen im Voraus bekannt gegeben, auf denen die Namen der Auftretenden sowie die Titel ihrer Darbietungen vermerkt sind.
5. Das Konzert findet in einer Aula, resp. einem Saal nach einer Zehnuhrpause statt, in der sich die Auftretenden einspielen und vorbereiten dürfen. Das Programm kann auch mit Beiträgen von ganzen Klassen oder eines Schulhauschores bereichert werden. Die Konzertdauer richtet sich nach Anzahl der Anmeldungen.
6. Das Schülerkonzert findet vor Publikum der Klassen aller Schulstufen unter Ausschluss der Eltern statt. Es soll kein vergleichender Leistungswettbewerb wie eine Vortragsübung sein. Jekami!
7. Eine Lehrperson moderiert den Anlass, sagt die Interpreten und Interpretinnen mit ihren Stücken an und verrät da und dort eine interessante und unterhaltsame Information darüber.
8. Die Auftretenden können mit einer kleinen Aufmerksamkeit belohnt werden.

Ein Tipp: Klären Sie im Lehrerteam ab, ob Singen mit Playback gewünscht ist. Viel eindrücklicher und musikalisch inspirierender ist es natürlich, wenn Lehrpersonen oder Kinder musikalisch begleiten können. Klären Sie diese Ressourcen ab und vermitteln Sie zwischen den Musizierenden, wenn nötig.

Weitere Tipps und Hinweise zu verschiedenen Varianten von Schulhauskonzerten, welche auf bereits gemachten Erfahrungen beruhen, finden sie auf <https://www.ein-klang.com/methodik>

Für weitere Auskünfte steht Ihnen gerne Anita Zahner, welche diese Veranstaltung an der Steigschule schon oft durchgeführt hat, zur Verfügung: [anita-zahner@bluewin.ch](mailto:anita-zahner@bluewin.ch), Tel. 052 624 23 27.

Gerne regen wir auch einen Austausch von Erfahrungen, Ideen, Tipps und Fragen an. Vorderhand können Sie diese an [beatrice.gruendler@ein-klang.com](mailto:beatrice.gruendler@ein-klang.com) senden. Eine Plattform, auf der ein interaktiver Austausch über Schulhauskonzerte und Musiktheater gestaltet werden kann, ist in Bearbeitung.

Im Namen der Arbeitsgruppe Musik macht Schule – Klassik ist klasse des Schweizerischen Musikpädagogischen Verbands Schaffhausen SMPV möchten wir Sie herzlich zu einer Durchführung ermuntern.

Mit freundlichen Grüssen

Béatrice Gründler und

Gisela Zweifel-Fehlmann, SMPV

dipl. Klavierlehrerin/Chorleiterin (Konservatorium/Musikhochschule Zürich), Musikrezensentin

E-Mail: [mgzweifel@bluewin.ch](mailto:mgzweifel@bluewin.ch)

Tel. 052 659 19 74/ 078 624 13 13

---

Hier ein Beispiel für ein Formular zum Anpassen:

Anmeldung fürs Schülerkonzert

Ich /wir melde/n mich/uns für eine Darbietung am Schulhauskonzert vom (Datum) an:

Vor und Nachname/n: \_\_\_\_\_

Art der Darbietung/Instrument(e): \_\_\_\_\_

Titel Stück/Lied/Darbietung: \_\_\_\_\_

Evtl. Komponist/in: \_\_\_\_\_

O Ich wünsche eine instrumentale Begleitung:

Wunschinstrument \_\_\_\_\_