



Ein Zwergenjunge geht auf Entdeckungsreise ins Reich der Klänge und Instrumente. Das Bilderbuch regt zum Experimentieren und vielfältigen Musizieren an. Auf einfache Weise lernen die Kinder die verschiedenen Möglichkeiten der Klangerzeugung kennen. Die methodischen Ideen im Anhang sind eine Starthilfe, um das Buch mit Kindergruppen vielfältig zu vertiefen. Weitere Materialien, Lieder, Links und Ideen gibt's auf dem Netz gratis zum Herunterladen.

Text, Konzept, Inszenierung, Produktion
Fotos und Layout
Filzfiguren
Herausgabe
Vertrieb

Béatrice Gründler
Robert Steiner
Allerleihrauh
Pädagogische Hochschule Schaffhausen
Walti Bräm Verlag

Bestellung: www.wbv.ch
Erhältlich im DZ PHSH, Ebnetstrasse 80
ISBN 978-3-03715-251-5 CHF 27.-

ph | sh

Pädagogische Hochschule Schaffhausen
eine Partnerschule der Pädagogischen Hochschule Zürich



Dann lassen die Eichhörnchen Äste vom Waldboden auf, die sie zur Trommelmusik gegeneinander schlugen. Eines der Eichhörnchen hatte Äste der Reihe nach, von großen bis ganz kleinen, quer über lange Äste gelegt. Das war sein Xylofon, auf dem es nun mit seinen Ast-Schlägeln Melodien spielen konnte; je kleiner die Äste waren, desto höher klangen sie.

